**PLAINTE CONTRE UNE ASSOCIATION D’ARTISTES RECONNUE**

**Articles 24.2 et 63.2 de la *Loi sur le statut pro.fessionnel des artistes des arts visuels, du cinéma, du disque, de la littérature, des métiers d’art et de la scène,* RLRQ, c. S-32.1**

|  |  |
| --- | --- |
| SECTION 1 : IDENTIFICATION DES PARTIES | |
| PLAIGNANT OU PLAIGNANTE | REPRÉSENTANT OU REPRÉSENTANTEDU PLAIGNANT OU DE LA PLAIGNANTE |
| Nom : | Nom : |
| Adresse : | Adresse : |
| Ville : | Ville : |
| Code postal : | Code postal : |
| Téléphone : | Téléphone : |
| Télécopieur : | Télécopieur : |
| Courriel : | Courriel : |
| Fonction : |  |
| ASSOCIATION D’ARTISTES RECONNUE | PRODUCTEUR |
| Nom : | Nom : |
| Adresse : | Adresse : |
| Ville : | Ville : |
| Code postal : | Code postal : |
| Téléphone : | Téléphone : |
| Télécopieur : | Télécopieur : |
| Courriel : | Courriel : |

|  |
| --- |
| **SECTION 2 : MANQUEMENT AU DEVOIR DE L'ASSOCIATION** |
| 1. À quelle date prétendez-vous que l'association reconnue a agi de mauvaise foi, de manière arbitraire ou discriminatoire, ou a fait preuve de négligence grave à votre égard?     **(année/mois/jour)**   1. À quelle date avez-vous pris connaissance de ce que vous reprochez à votre association?     **(année/mois/jour)**   1. Un grief relié aux faits allégués dans cette plainte a-t-il été déposé?  **OUI**  **NON Si oui, à quelle date**   Si oui, veuillez annexer une copie du grief et de la sentence arbitrale le cas échéant.    **(année/mois/jour)** |

|  |
| --- |
| **SECTION 3 : DESCRIPTION DE LA SANCTION OU DE LA MESURE** |
| **1**. Avez-vous subi une sanction ou une mesure?  **OUI**   **NON Si oui, à quelle date?**    **2**. Si oui, décrivez brièvement la sanction ou la mesure qui vous a été imposée : **(année / mois / jour)**    **3.** S’agit-il d’un dossier comportant des allégations de violence à caractère sexuel?  **OUI**  **NON** |

|  |
| --- |
| **SECTION 4 : DESCRIPTION DES FAITS** |
| *De façon détaillée, décrivez les faits précis qui motivent votre plainte :* |
|  |

Au besoin, utilisez une page supplémentaire pour décrire les faits et veuillez l’annexer au formulaire.

|  |
| --- |
| **SECTION 5 : SOLUTION RECHERCHÉE (art. 63.2 al. 2)** |
| *De façon brève, décrivez ce que vous recherchez comme correctif, conformément à l’article 63.2 de la loi :* |
|  |

|  |
| --- |
| **SECTION 6 : SIGNATURE ET DATE** |
| **Signature : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |

**🡺 Vous devez transmettre une copie de votre plainte et de tous les documents afférents à l’association reconnue et au producteur, et ce, par tout moyen vous permettant d’obtenir une preuve de cette transmission.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| FAIRE PARVENIR À L’UN DES DEUX BUREAUX SUIVANTS | | |
| Tribunal administratifdu travail  900, boulevard René-Lévesque Est, 5e étage  **Québec** (Québec) G1R 6C9  Téléphone : 418 643-3208  Sans frais : 1 800 361-9593  Télécopieur : 418 643-8946  Courriel : [tat.quebec.vprt@tat.gouv.qc.ca](mailto:tat.quebec.vprt@tat.gouv.qc.ca)  Site Web : [www.tat.gouv.qc.ca](http://www.tat.gouv.qc.ca) | **Preuve de réception**  (Ne rien inscrire dans cette case.) | Tribunal administratifdu travail  500, boul. René-Lévesque Ouest,  Bureau 18.200  **Montréal** (Québec) H2Z 1W7  Téléphone : 514 873-7188  Sans frais : 1 800 361-9593  Télécopieur : 514 873-3112  Courriel : [tat.montreal.vprt@tat.gouv.qc.ca](mailto:tat.montreal.vprt@tat.gouv.qc.ca)  Site Web : [www.tat.gouv.qc.ca](http://www.tat.gouv.qc.ca) |

**INSTRUCTIONS**

**Quand déposer une plainte?**

Selon la *Loi sur le statut professionnel des artistes des arts visuels, du cinéma, du disque, de la littérature, des métiers d’art et de la scène*, vous disposez d’un **délai de six (6) mois**, à compter de la connaissance du manquement allégué de l’association reconnue, pour déposer une plainte en vertu de l’article 24.2.

**Comment remplir le formulaire?**

Vous devez remplir **toutes les sections** du formulaire. Vous devez également le signer et le dater (section 6), et y joindre tous les documents pertinents (ex. : avis de sanction ou de mesure, copie du grief, sentence arbitrale de grief, etc.).

**Quoi faire une fois le formulaire rempli?**

Vous devez déposer votre plainte au Tribunal de l’une des façons suivantes : par le service en ligne « Dépôt d’un acte introductif » sur notre site au [www.tat.gouv.qc.ca](http://www.tat.gouv.qc.ca), par télécopieur, par la poste, en personne ou par courriel à l’adresse correspondant à votre région :

* [tat.quebec.vprt@tat.gouv.qc.ca](mailto:tat.quebec.vprt@tat.gouv.qc.ca) : Bas-Saint-Laurent, Capitale-Nationale, Centre-du-Québec, Chaudière-Appalaches, Côte-Nord, Estrie, Gaspésie–Îles-de-la-Madeleine, Lanaudière, Mauricie et Saguenay–Lac-Saint-Jean;
* [tat.montreal.vprt@tat.gouv.qc.ca](mailto:tat.montreal.vprt@tat.gouv.qc.ca) : Abitibi-Témiscamingue, Laurentides, Laval, Montérégie, Montréal, Nord-du-Québec et Outaouais.

Vous devez ensuite transmettre une copie de votre plainte et de tous les documents afférents à l’association reconnue et au producteur, et ce, par tout moyen vous permettant d’obtenir une preuve de cette transmission aux destinataires (notification).

Une fois votre **dossier ouvert**, vous pouvez transmettre des documents au Tribunal par courriel ou par le service « Dépôt de documents en ligne » sur notre site Web.

***LOI SUR LE STATUT PROFESSIONNEL DES ARTISTES DES ARTS VISUELS, DU CINÉMA, DU DISQUE, DE LA LITTÉRATURE, DES MÉTIERS D’ART ET DE LA SCÈNE*, RLRQ, c. S-32.1**

**24.2** Une association d’artistes reconnue ne doit pas agir de mauvaise foi ou de manière arbitraire ou discriminatoire ni faire preuve de négligence grave à l’endroit des artistes qu’elle représente à l’occasion de la négociation d’une entente collective ou de son application, peu importe qu’ils soient ses membres ou non.

L’artiste qui croit que son association d’artistes a contrevenu au premier alinéa peut adresser une plainte au Tribunal.

**63.2** Une plainte visée au deuxième alinéa de l’article 24.2 doit être déposée au Tribunal dans les six mois de la connaissance des faits reprochés.

Si le Tribunal estime que l’association d’artistes a contrevenu aux dispositions du premier alinéa de cet article, il peut rendre toute décision qui lui paraît juste et raisonnable, compte tenu de toutes les circonstances de l’affaire. Il peut notamment autoriser l’artiste à soumettre sa réclamation à un arbitre nommé par le ministre pour décision selon l’entente collective comme s’il s’agissait d’un grief. Le deuxième alinéa de l’article 35.1 s’applique. L’association d’artistes paie les frais engagés par l’artiste.

Le producteur ne peut opposer l’inobservation par l’association d’artistes de la procédure et des délais prévus par l’entente collective pour le règlement des griefs lorsqu’une réclamation est déférée à un arbitre en vertu du premier alinéa.